

Dr. Regina Jucknies

Curriculum Vitae



- geb. in Laupheim/Württemberg
- 1991–1992 Au-pair; landwirtschaftliche Hilfskraft (Kjalarnes, Hólmavík / Island)
- 1992–1998 Magisterstudium der Skandinavistik, Germanistik, Musikwissenschaft (Keltologie, Deutsch als Fremdsprache) an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, der Universität zu Köln und an der Åbo Akademi, Turku, Finnland
- 1998 Magistra Artium, Magisterarbeit: Mittelalterliche Gelehrsamkeit und neuzeitliches Gedankengut im Werk von Jón Guðmundsson lærdi (1574 - 1658) nach der Handschrift isl. Holm. papp. fol. Nr. 64
- 1998–2000 wissenschaftliche Mitarbeiterin im DFG-Projekt „Repertorium der altnordischen Artesliteratur“, Rh. Fr.-Wilh.-Universität Bonn
- 2000 Schwedischlektorin, Rh. Fr.-Wilh.-Universität Bonn
- 2004–2006 wissenschaftliche Mitarbeiterin, Abteilung für skandinavische Sprachen, Literaturen und Kulturen, Germanistisches Seminar, Rh. Fr.-Wilh.-Universität Bonn
- 2003 Dozentin (Altnordisch) Institut für nordische Sprachen, Universität Stockholm
- 2005 ERASMUS Austauschdozentin, Institut für nordische Sprachen, Universität Stockholm
- 2006 Promotion zum Dr. phil. in Skandinavistik, Uni Bonn, Dissertation: Der Horizont eines Schreibers. Jón Eggertsson (1643–89) und seine Handschriften
- seit 2006 wissenschaftliche Mitarbeiterin, Institut für Skandinavistik und Fennistik, Universität zu Köln, derzeit sonderbeurlaubt (<http://skanfen.phil-fak.uni-koeln.de/3095.html> hier vollständiges Publikations-, Lehr- und Veranstaltungsverzeichnis)
- 2007–2012 Masterstudium Bibliotheks- und Informationswissenschaft, Fachhochschule (heute: Technische Hochschule) Köln,
- 2012 Master of Library and Information Science, TH Köln, Masterarbeit: Sondersammlungen in wissenschaftlichen Bibliotheken – Stand und Perspektiven, dargestellt am Beispiel der Islandsammlung der USB Köln
- seit 2018 wissenschaftliche Mitarbeiterin im internationalen Forschungsprojekt “Paper Trails. A Material History of 16th and 17th Century Icelandic Books from Paper Production to Library Collection”, Árni Magnússon Institute for Icelandic Studies, Reykjavík, Island (<https://papertrailsiceland.wixsite.com/papertrails>)
- seit 2019 wissenschaftliche Mitarbeiterin im BMBF-geförderten Forschungsverbundprojekt „Mikroben als Sonden der Buchbiographie: Kulturwissenschaftliche Objektstudien zu spätmittelalterlichen Sammelbänden im Bestand der Universitätsbibliothek Leipzig“ (<https://www.ub.uni-leipzig.de/forschungsbibliothek/projekte/projekte-chronologisch-alle/mikroben-als-sonden-der-buchbiographie/>)

Publikationen

Monographien

- Der Norden in Köln. Ein nicht nur literarischer Reiseführer. Köln: Institut für Skandinavistik/Fennistik, 2015 (= FennoScandinavica minora 4), online http://skanfen.phil-fak.uni-koeln.de/sites/Skandinavistik_Fennistik/FennoScandinavica_Minora/FennoScandinavica_Minora_tomus_4_neu.pdf.
- Der Horizont eines Schreibers. Jón Eggertsson (1643-89) und seine Handschriften. Frankfurt/Main etc.: Peter Lang, 2009 (= Texte und Untersuchungen zur Germanistik und Skandinavistik, Bd. 59).

Redaktion und Herausgeberschaft

- Studienbibliographie der Altnordistik (s. <http://www.uni-koeln.de/phil-fak/nordisch/studbibmed/>)
- seit 2018 Chefredakteurin der Zeitschrift ISLAND

Buchgeschichte & Bibliothekswesen

- (s. a. Dissertation: Der Horizont eines Schreibers, 2009).
- "All kinds of chronicles and histories, stories of old and poems on dragons, serpents, dwarfs, and giants". Thoughts on Old Norse literature and gothicism between history and philology, in: Yann Dahhaoui & Barbara Wahlen (Hgg.): *Inventing medieval literature (16th–17th centuries) / Inventer la littérature médiévale (XVIe-XVIIe siècle)*. Paris: Garnier (= Rencontre), 2019 (im Druck).
- Heinrich Erkes. (1864-1932). Kölner Kaufmann, Kenner Islands und kluger Bibliothekar. (Leicht geänderter Zweitdruck aus *ISLAND 15/2* (2009) Köln: USB, 2010 (= Vorträge in der Universitäts- und Landesbibliothek Köln 1).
- „Heinrich Erkes. (1864-1932). Kölner Kaufmann, Kenner Islands und kluger Bibliothekar“. In: *ISLAND 15/2* (2009), S. 19–33.
- (mit Sonja Neuroth): *Studienbibliographie zur Altnordistik*. Köln: Institut für Skandinavistik/Fennistik, 2013 (= *Fenno-Scandinavica minora 3*), online http://skanfen.phil-fak.uni-koeln.de/fileadmin/Skandinavistik_Fennistik/FennoScandinavica_Minora/Tomus_3_Studienbibliographie_M.pdf.
- (mit Sonja Neuroth und Thomas Esser) *Studienbibliographie zur Altnordistik*, <http://www.uni-koeln.de/phil-fak/nordisch/studbibmed/> (Sept. 2011).

Übersetzungen

- (aus dem Isländischen) Óskar Guðmundsson: *Snorri Sturluson. Homer des Nordens. Eine Biographie*. Köln etc.: Böhlau, 2011.
- (aus dem Schwedischen): Per Landin: *Das verschwundene Schloß. Ein Schwede auf Spurensuche im ehemaligen Ostpreußen*. Frankfurt/M. etc.: Peter Lang, 2004 (= *Preußen unter Nachbarn 6*).

Rezensionen

- in *ISLAND*, *NORDEUROPAforum*, *skandinavistik*, *IASL-online*.

