

Mail: handschriftenkurs@ub.uni-leipzig.de https://www.ub.uni-leipzig.de/forschungsbibliothek/sommerkurs-handschriftenkultur

Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung

Programm des 8. Alfried Krupp-Sommerkurs für Handschriftenkultur an der Universitätsbibliothek Leipzig (4.–10. September 2022)



	Sonntag	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
	ANREISE EINFÜHRUNG	DIE HANDSCHRIFT ALS MATERIELLES OBJEKT: KODIKOLOGIE	SCHWERPUNKT: WASSERZEICHEN- KUNDE / PALÄOGRAPHIE	SCHWERPUNKT: SCHREIBSPRACHEN DEUTSCHER TEXTE / BUCHSCHMUCK	SCHWERPUNKT: EINBANDKUNDE	ARBEITS- ABSCHLUSS / VORSTELLUNG DER ERGEBNISSE	VORSTELLUNG DER ERGEB- NISSE / AUSWE TUNG
9.00– 10.30	Anreise	Erster Handschriften- kontakt in den Arbeitsgruppen Ort der Handschriftenarbeit: Meeting Area Sondersamm- lungen, 4. OG der Bibl. Albertina	Input: Wasserzeichenkunde (Katrin Sturm) Arbeit an den Originalen	Input: Schreibsprachenbe- stimmung (Luise Czajkowski) Arbeit an den Origi- nalen	Input: Einbandkunde (Matthias Eifler) Arbeit an den Originalen	Arbeit an den Originalen / Bündelung der Ergebnisse	Vorstellung und Diskussion der Ergebnisse Gemeinsame Auswertung
10.30– 11.00		Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	
1.00– 12.30		Plenum: gesammelte Fragen und Aspekte	Arbeit an den Originalen	Arbeit an den Originalen	Arbeit an den Originalen	Arbeit an den Originalen / Bündelung der Ergebnisse	
2.30– 14.00		Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause	ca. 12:00– 12:30 h: Kursende Abreise
14.00- 15.30		Input: Kodikologie und ihre Informationspo- tentiale - die Leipziger Hand- schrift Ms 687 (Christoph Mackert)	Input: Paläographie (Marek Wejwoda) Arbeit an den Originalen	Input: Buchschmuck (Christoph Mackert) Arbeit an den Originalen		Ergebnis-	
15.30– 16.00		Pause	Pause	Pause		Pause	
16.00– 17.30	17:00 h: Kursbeginn Begrüßung und Einführung, Bildung der Arbeitsgruppen, Auswahl der Handschriften (Bibl. Albertina, Vortragssaal, EG) 19:00 h: Get Together (Bibl. Albertina, Cafe Alibi, EG)	Arbeit an den Originalen	Arbeit an den Originalen	Arbeit an den Originalen		Präsentation der Arbeitsergebnisse	
Abend- pro- gramm b 18:00		18:00 h: Option Stadtrundgang	frei	20:00 h: Cafe Alibi, Albertina: Podiumsgespräch ,Kein Buch war je al- lein. Was historische Sammlungszusam- mengänge erzählen.' Mit Eva Schlotheuber, Thibault Döring und Christoph Mackert, Special guest: amarcord	gemeinsames Abendessen in Merseburg	frei	